## 51.04.01 КУЛЬТУРОЛОГИЯ. РЕГИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА

Магистерская программа «Культурология. Региональная культура» реализуется на базе кафедры культурология ИЯКН СВ РФ с 2017 года ФГОС ВО, а с 2019 года ФГОС ВО 3++.

Миссия магистерской программы: создание условий для подготовки профессионалов, владеющих фундаментальными знаниями и практическими навыками для реализации современного социокультурного процесса.

Цель магистерской программы: обеспечение подготовки высокообразованных, конкурентоспособных специалистов и исследователей в области современных культурных и креативных практик, владеющих высоким уровнем управленческих навыков, обладающих широким культурным горизонтом, ориентированных на особенности развития региональной культуры.

Задачи магистерской программы:

- 1. Формирование и совершенствование профессиональных исследовательских и управленческих компетенций будущего специалиста культуролога магистра.
- 2. Подготовка магистрантов к эффективной аналитической, просветительской, проектной деятельности в области региональной культуры.
- 3. Обеспечение овладением современными социально-культурными (гуманитарными) и информационными технологиями в сфере региональной культуры.
- За период обучения в магистратуре защищены следующие выпускные квалификационные работы:
  - 1. Брызгалова Елена Робертовна, гр. М-РК-17 «Культурно-образовательный потенциал музейной коммуникации». Научный руководитель: Никифорова С.В., к.культ., доцент кафедры культурологии.
  - 2. Гаврильева Вера Николаевна, гр. М-РК-17 «Современная поселенческая культур якутов: переезд на летник». Научный руководитель: Ефимова Л.С., д.ф.н., профессор, зав. кафедрой культурологии.
  - 3. Иванова Майя Александровна, гр. М-РК-17 «Роль «третьего места» в культурном пространстве села (Эльгяйский музейный комплекс)». Научный руководитель: Никифорова С.В., к.культ., доцент кафедры культурологии.
  - 4. Михайлова Арыйаана Романовна, гр. М-РК-17 «Интеграция научного познания в культурной картине мира олонхо». Научный руководитель: Попова Г.С., к.п.н, доцент, профессор кафедры культурологии.
  - 5. Пестряков Александр Васильевич, гр. М-РК-17 «Понятие и практики современной культуры в городе Якутске». Научный руководитель: Покатилова И.В., к. иск., доцент кафедры фольклора и культуры.
  - 6. Афанасьев Максим Афанасьевич, гр. М-РК-18 «Охотничья культура северных якутов-оленеводов: проблемы сохранении и ревитализации». Научный руководитель: Попова Г.С., к.п.н, доцент, профессор кафедры культурологии.
  - 7. Васильева Айта Егоровна, гр. M-PK-18 «Семиотика родильной обрядности якутов». Научный руководитель: Ефимова Л.С., д.ф.н., профессор, зав. кафедрой культурологии.

- 8. Готовцева Матрена Гаврильевна, гр. М-РК-18 «Исторические предания якутов как текст локальной культуры». Научный руководитель: Ефимова Л.С., д.ф.н., профессор, зав. кафедрой культурологии.
- 9. Львова Лиона Петровна, гр. M-PK-18 «Проблемы и перспективы развития регионального культурного туризма (на примере Вилюйского улуса)». Научный руководитель: Шкурко Н.С., к.филос.н, доцент кафедры культурологии.

Форма обучения: очная

Срок освоения: 2 года Трудоемкость: 120 з.е.

Вступительные испытания: Собеседование – 70 б.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (далее соответственно – базовая часть и вариативная часть).

Программа магистратуры состоит из следующих блоков:

Блок 1 Дисциплины (модули) – 51 з.е., в том числе базовая часть – 13 з.е., вариативная часть – 38 з.е.

Блок 2 Практика – 22 з.е.

Блок 3 Государственная итоговая аттестация – 9 з.е.